

Musicales 2023, dernier concert époustouflant

Ce dimanche 27 août à l'église Notre Dame de l'Assomption à Tain l' Hermitage, l' ADOCTT (Association des orgues et du carillon de Tain Tournon) a reçu deux instrumentistes de grand talent : Pierre Astor à l'orgue, Jean-Sebastien Busmann « aux « trompettes. Ils nous ont offert un programme fabuleux devant une centaine de personnes dont Danielle Lecomte, adjointe à la culture de la mairie de Tain et Jean Roquebrun de Tain, terre et Culture.

Les murs de l'église ont vibré avec Henry Purcell(Sonate en 3 mouvements), Giuseppe Torelli (Concerto en ré Majeur), Jean Langlais (2 chorals), George Frédéric Haendel (Water Music) pour les œuvres classiques et Arthur Butterworth (Fanfare et berceuse), Alexandre Arutunian (Arie), Oskar Bohm (Danse russe) pour le XXème siècle sous le souffle de l'orgue et de la trompette.

L'orgue seul nous a fait entendre Mozart, Schumann, Bach.

Tout deux, dans la musique depuis leur plus jeune âge enseignent dans des conservatoires et sont solistes dans diverses formations.

Les remerciements enthousiastes du public de Tain Tournon et des environs encouragent l'ADOCTT qui serait heureuse d'accueillir de nouveaux membres pour 2024, déjà en préparation, avec l'objectif de la restauration des orgues de Saint Julien à Tournon. La participation libre à ces concerts permet un moment musical à la portée de tous pendant l'été.

